佛說苦陰經

失譯人名今附後漢録　容

聞如是一時婆伽婆在舍衛城祇樹給孤獨園彼時諸比丘中後聚論皆悉會少有所因彼時有諸異道異學中後行彷徉而行至彼諸比丘所到已共諸比丘面相慰面相慰已却坐一面彼諸異道異學却坐一面已語諸比丘曰諸賢沙門瞿曇智慧說婬智慧說色痛諸賢我等亦以智慧說婬智慧說色痛此諸賢有何差有何降有何若干此沙門瞿曇及我等俱有智慧彼時諸比丘聞諸道異學所說亦不然可亦不呰蔑不然可不呰蔑已從座起而還我今聞此所說問世尊已當廣知其義便至世尊所到已礼世尊足却坐一面彼諸比丘却坐一面已如共異道異學所論盡廣向世尊說作如是向世尊說已世尊告諸比丘曰此諸比丘彼時應向異道異學作如是說云何婬氣味云何是敗壞云何是棄云何色氣味云何是

敗壞云何是棄云何痛氣味云何敗
壞云何棄此諸比丘應作是荅異道
異學彼聞已各各相規外當更求論
必當瞋恚恨恚已默然面不悅身支
節汗背其面不能荅變其面當默然
從坐起便即還何以故我不見天及
世間魔梵沙門婆羅門衆天及人間
我所說與我等者知其義若從如来
如来弟子若彼聞此此聞已云何
婬氣味謂因五婬若生樂若生喜如
是婬氣味此中多有敗壞云何婬敗
壞此族姓子或以功伎以自存命若耕
作若販賣若客書若學竿若學數
若學作詩若學首盧若教書若應
官募彼寒寒所逼熱熱所逼強忍飢
渴為蚊虻蠅蚤所嚙彼忍此而求錢
財彼族姓子作如是起作如是行作
如是勤行彼作如是而不能得財物
便憂慼不樂啼哭自搥自打而愚癡
作如是言我為癡行為不得彼族姓
不使起便勤修作行彼便得果彼得
錢財便守護之極藏舉之令我此財
莫令王奪我莫令賊盜莫令火燒莫

令腐壞莫令出利失利彼守護錢財
而為王所奪賊所盜火所燒而敗壞
出利不得利彼便憂慼不樂啼哭自
搥自打增益愚癡復次彼長夜所可
愛喜念恚敗壞失此今現身是苦陰
因婬故緣婬故增上婬故是婬因緣
衆生因婬緣婬增上婬因婬故母共
子諍子共母諍父共子諍子共父諍
兄共妹諍妹共兄諍彼共鬪諍母說
子非子說母非父說子非子說父非
兄說妹非妹說兄非况復人人耶此
是今現苦陰因婬故緣婬故增上婬
故此衆生因婬故緣婬故增上婬故
王王共諍婆羅門婆羅門共諍居士
居士共諍賤人工師賤人工師彼各
各共鬪諍各各作種種鬪具或以拳
或以石或以刀或以杖於中死死苦此
是現苦陰因婬故緣婬故增上婬故
此衆生因婬故至增上婬故使著鎧
便執弓箭或著皮鎧持極利刀相圍
聚鬪彼於中或以為鬪或以馬或以車
或以步兵或以女人或以士夫於中或
有死死苦此是現苦陰因婬故緣婬

故增上婬故此衆生因婬故至增上
婬故着鎧至持極利刀詣極高城而
欲伐之彼於中或吹貝或擊鼓或舉
聲喚呼或以椎或以戟或以鉞或以利
輪或以箭相射或下乱石或以弩或
以銷銅注之於中死死苦是為現苦
陰因婬故至增上婬故此衆生因婬
故至增上婬故至王城邑或穿墻破
藏或盗他物或截他道壞他城破他
村煞他人被有司執之駈使作種種
苦行或截其首或截手足或截其耳
或截其鼻或截耳鼻或截其髮或截
其髮或截髭髮或着凾中或衣戮煞
或着沙石上或着草上或着鐵驢口
中或着鐵師子口中或着銅釜中或着
鐵釜中或叚叚剖之或利叉刺之或卧
熱鐵床上以熱油灑之着臼中以鐵
杵擣之若以龍噬若以撾打若以捲
捲將至標下以刀梟首是現身苦陰
因婬故至增上婬故此衆生因婬故
至增上婬故作身苦行口意苦行彼
時若得患病苦卧在床上卧在座上
或卧蔭中身有痛極苦極痛不樂命

欲斷謂彼身苦行口意苦行彼終時
倒懸向下猶若冥時日欲没大山大
山闇彼山影倒懸向下如是彼身苦
行口苦行意苦行彼時命終倒懸向
下彼作是念此身苦行口意苦行倒
懸向下本不作行本不作福我多作
衆悪謂趣作悪作貪作凶暴不作福
行不作善行亦不作有所歸我必墮
其趣此便有變悔變悔已終亦不善
生亦不善此是現苦陰因婬故至增
上婬故此衆生因婬故至增上婬故
作身苦行作口意苦行彼作身至意
苦行已彼因彼縁身壞死時生悪趣
泥犁中此是彼身苦陰因婬故至增
上婬故是為婬敗壞云何棄婬若有
於婬有求欲當止求欲當度婬欲棄
此婬欲是為棄婬諸有沙門婆羅門
如是氣味婬者於中有敗壞棄捨不
知如真彼豈能自棄婬耶復能止他
耶如與住俱豈能止婬是事不然諸
有沙門婆羅門如是氣味婬知是敗
壞能棄捨知如真後自能止婬亦能
止他如與住俱能止婬者有是處云

何氣味色若剎利女婆羅門女工師
女廣人女若十四十五女於此時容
色具足彼時形色有樂有喜尒時氣
味色此中多有敗壞云何色敗壞當
如見妹老耄年過齒落鬚墮鮐背執杖
申縮而行於意云何前好容色寧敗
壞不唯然世尊復次當如見妹病苦
患若卧牀上若卧座上若卧蔭中痛
患著身極苦極患不樂命欲斷於意
云何前好容色寧敗壞不唯然世尊
復次當如見妹若死一日至七日若烏
啄若鵄啄若狗食若狐食若火燒若
埋若蟲於意云何前好容色寧敗
壞不唯然世尊復次如見妹死屍若
骨若青若蟲若食若骨白於意云
何前好容色寧敗壞不唯然世尊復
次若見如妹屍無有皮肉但筋相連
於意云何前好容色寧敗壞不唯然
世尊復次若見如妹死屍骨節處處
分解散在異處脚骨在一處髆骨
髀骨髖骨脊骨肩骨項骨髑髏骨
各在一處於意云何前好容色寧
敗壞不唯然世尊復次若見如妹死

屍骨正白如貝若青鴿色若赤油潤
若腐碎於意云何前好容色寧敗壞
不唯然世尊是為色敗壞云何棄色
謂於色有求欲當止求欲度一切求
欲棄此色諸有沙門婆羅門如是氣
味色於中敗壞無棄捨不知如真豈
能自止色耶復能止他乎而與住居
豈能止色耶是事不然諸有沙門婆
羅門如是氣味色知敗壞棄捨離知
如真者彼能自止色亦能令他止如
所住能止色者有是處云何氣味痛
此比丘於婬解脫至住四禪正受住
於彼時亦不自壞亦不壞他此無壞
已於中便得樂何以故我說不恚得
樂痛是為痛氣味云何痛敗壞謂
痛是無常苦盡法是為痛敗壞云
何痛棄謂痛求欲止求欲度求欲是
棄痛若沙門婆羅門如是氣味痛不
知敗壞不知棄捨不知如真彼豈能
自止痛耶復能止他乎而與住居棄
痛者是事不然諸有沙門婆羅門
如是氣味痛知是敗壞棄捨知如真
者彼能自止痛亦能令他止而與住

居能止痛者有是處佛如是說彼諸
比丘聞世尊所說歡喜而樂
佛說苦陰經
癸卯歲高麗國大藏都監奉
勅雕造
苦陰經
第八張
容